



北京晨报

# 翰墨

二〇〇八年六月三日

星期二

主 编/杨现富  
特约编辑/王加中  
编 辑/朱 江  
美 校 对/卢 茜

# 会『玩』的曾翔

陆明君



曾翔，号一夫、曲堂。1958年5月生于湖北随县，毕业于中国人民解放军军事学院。现为中国人民大学艺术学院中国书画院办公室主任、副研究员，中国艺术研究院硕士生导师，中国书法家协会培训中心教授，北京书画艺术研究会副会长兼秘书长。作品曾连续两次获得全国第七、八届中青年书法篆刻展览一等奖。作品先后被中国美术馆、广东美术馆、中南海、今日美术馆、昆仑堂美术馆等机构收藏。

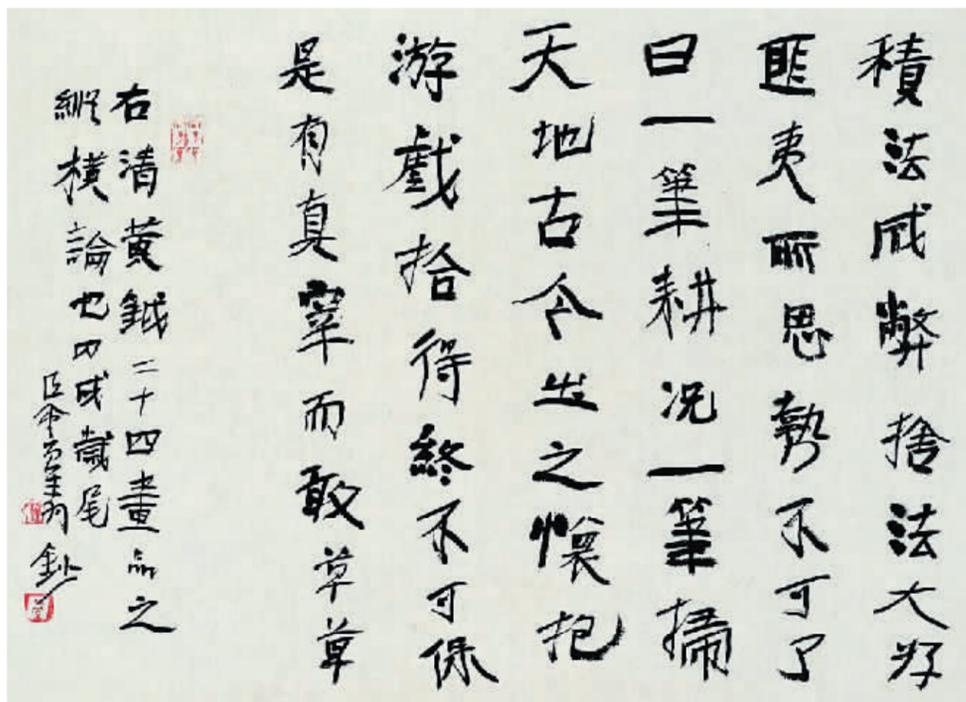
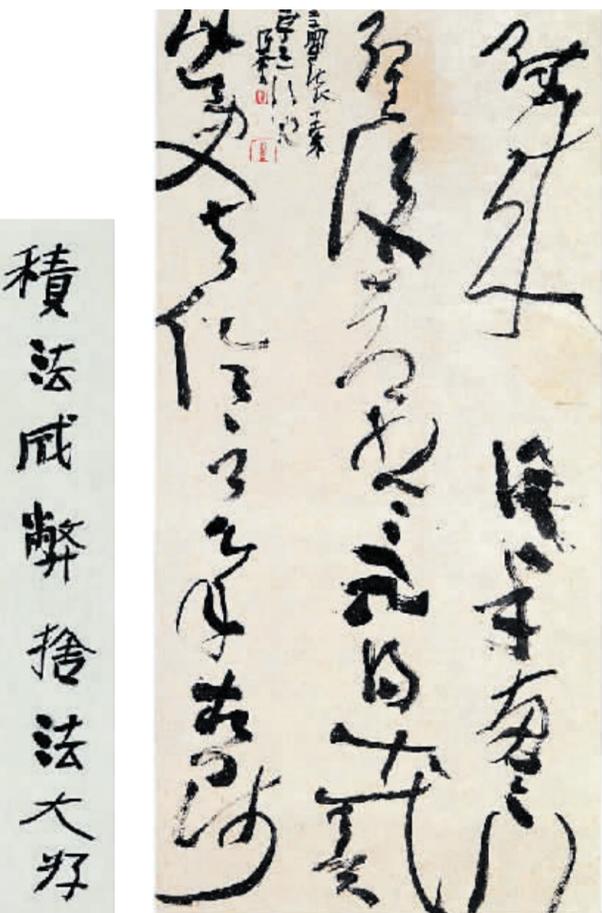
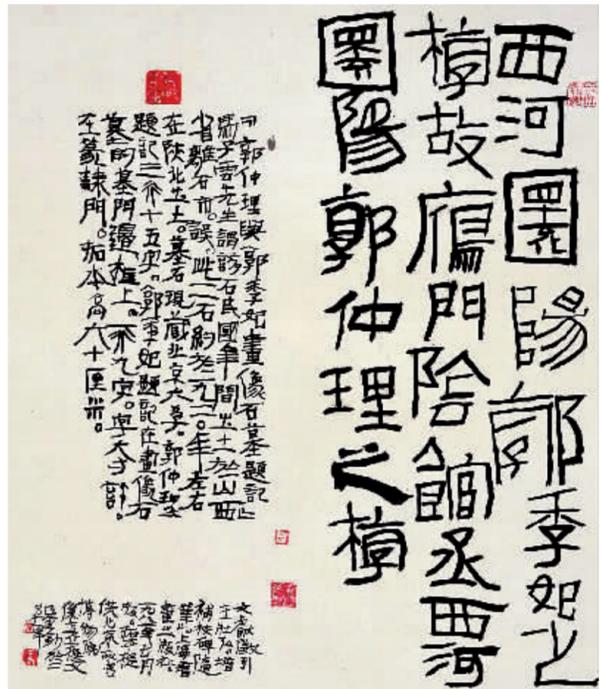
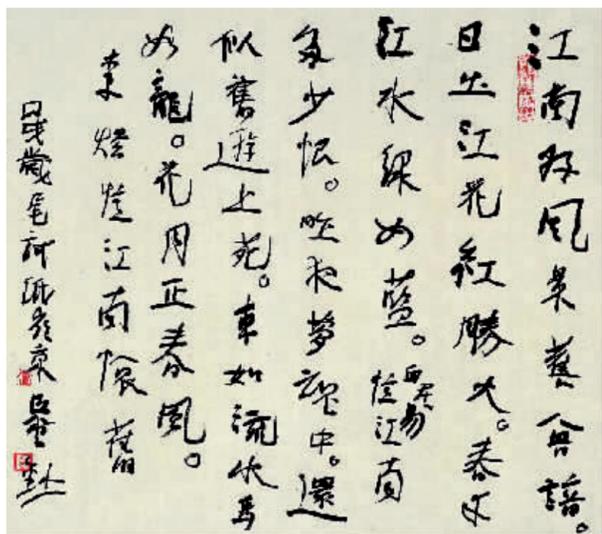
曾翔在书法界是极为活跃的人物，姹紫嫣红的艺术与人生季节，他很惬意、很潇洒，而皆缘乎其从艺、修身、处世有道，用曾先生自我调侃的话言之谓“玩”。以玩的心态与做派游于艺，是人皆向往的，然有几人能做得到，又有多少人在辉煌的背后是那么的艰辛与沉重。而“玩”对于曾翔确实是最好的注解，他是真正能玩得释怀，并且会“玩”的人。

对于曾翔的书法已多有论者，被公认为功夫过硬，结字造形能力超群，笔性极佳，并以其鲜明的艺术个性诠释了当代书坛。他的书法在广泛继承的基础上，融合了现代美术构成原理，注重空间营造，强化了视觉美感，一字一画皆认真安排，又不露痕迹，一派灿然。用杨守敬《学书途言》中评何绍基书法“如天花乱坠，不可捉摸”之语来喻曾翔的书法也是很恰当的。曾翔的书法，乍一看生涩乖戾，稚趣横生，似漫漫地调戏着传统与法度。不能否认他玩得逾越了凡人的眼目，不识字者，往往会感然拒之；而稍通笔墨者用心观之，则有挺然出尘、妙不可言之感。其书法以秦汉砖瓦、魏晋石刻、简牍写经为形质，而以帖学为神韵，放胆变通，随性挥写，结体不拘如枝蔓横斜，点画刚健如铁线银钩，捺除凡庸而险中求势，力避熟滑而生中求朴，在强烈的矛盾纠缠中倔然而立。他以超拔的笔墨驾驭能力，沉着与轻松地剔解着书法的传统语素，并予以重新整合缀连，搭建起了一座傲斜凌空、险峻楼阁，在传统的视野中形成了一道惊心的风景。他能在艺术个性的极致中把握其度，曾翔的书法价值与意义正体现于此。可以说他的书法是在传统与法度的悬崖峭壁间的舞蹈，是腕力技巧的游刃有余，是法度的智性择取，是艺胆的张扬，是艺术的倾诉。曾翔的书法还具有多套笔墨的本领，行书亦能平和典雅，草书激昂狂放又不失法度，但都少有示人者，多有同道为之叹惋，这正反映出其个性追求方面的理性把握，他在坚定地扬弃中精心修饰着“曾家面目”，使其形象日渐鲜明、丰厚饱满。

曾翔具有全面的艺术修养，正走着书画印相融的艺术道路，其治印、国画亦皆个性鲜明。他的印从战国小玺中得到了启示并加以强化，多为阔边细文，虚实对比强烈，或奇险中求妥安，或散淡中求朴拙，前者野荡奇诡而沉着痛快，后者真趣弥漫而品之不尽，其篆刻风格成为了印坛耀眼的符号。他也兼事丹青，在2007年末于琉璃厂举行的“6+1名家作品邀请展”上，本人第一次接触了曾翔的画，他在充分发挥了书法线条优势的基础上，墨彩兼施，浑然成趣，其形式构成物非物、景非景，光怪迷离地宣泄着自己的情绪与审美，虽都是“玩”的情境下的遣兴，但能令人耳目，让你觉得新，也有点奇，不可名状而意味十足。“不与人同”，曾翔的书、画、印皆体现得淋漓尽致，也展示出其胸中的万壑气象。

曾翔在书法圈里是一个极有凝聚力的人物，除了

其影响力外，还因其有极好的人缘。他开朗热心、善解人意，耿直率真而又幽默，谈吐风趣，常令人忍俊不禁，属于地道的性情中人；故每遇同道知己坐饮，则能开怀、兴之所至，杯击桌案，情动于衷，形色放浪，莫不为之感染。依此丰沛的情感，曾翔的书法似应定位于大草上，笔下兴风作浪，汪洋恣肆，然而他却写得淡定而沉着。听说在一个邀请展的笔会上，书坛精英同献艺，他人皆走笔如龙，一挥而就，独曾翔还在一式一招地比画着，像玩太极一样的从容，于一围观者叹道：“这位先生虽写得不够样，但态度蛮认真。”同道轰然而笑，乐不可支，颇令人玩味。曾翔的从容是一种境界，虽教学、展览等各种活动应接不暇，但不见丝毫躁气，脸上总是那样的坦然和微笑，散发着一种莫名的亲和力。他的从容源于他的豁达与淡泊，故能身忙而心闲，操管辄能断除繁冗，心无旁骛陶融其中。而曾翔淡淡的称之为“玩”，道出了他那神游物外的自由之心，其无意于佳，进入到“散也”的状态，故能不主故常，随机生发，而皆趣味盎然。曾翔在艺术上不仅能玩得释怀，而且玩得高明，玩得有点“邪乎”，可谓诡识，他是很会经营自己，也是深谙艺术之道的。相信“曾家面目”作为当代书坛的一道风景，会不断带给人们一些亮丽、一些话题、一些启示。



刊头题字 李呈修

金谷满园广告公司 协办

曙光电影院 协办

第九十二期

北京道教协会 携书画家募捐

展报讯 日前，由北京市道教协会书画艺术委员会主办的“抗震救灾、重建家园”活动在北京市吕祖宫拉开帷幕。国家民委原副主任、著名书法家李晋有、北京市道教协会会长黄信阳以及书画家们出席了开幕式。此次活动将持续到6月20日，每天上午9时至下午3时进行。活动期间，将陆续有多名书画家现场献艺，凡参加活动捐款百元以上者将当场获赠书画作品和功德证书。

惠尔轮胎

买轮胎到惠尔

100万先行赔付

保您售后无忧

电话:88457388

网址:www.huierluntai.com

不老村 Long Life Village 麦饭石矿泉水

来自密云 深山的好水

2003年被评为北京市食品放心工程用水

欢迎用户到水厂参观，并了解如何识别真假水的常识

密云不老村矿泉水厂 电话:88457388 13311537379 网址:www.bulaocun.com.cn

- 水质:麦饭石水质，清爽甘冽，不结水垢
- 包装:全部采用不老村专用水桶，并采用高技术防伪
- 生产工艺:SO9002国际质量体系认证
- 质量检验:年年合格

「不老村矿泉水与众不同」

- 水源地:源于北京长寿村
- 不老电镇:地处水库上游，没有污染

水源池及麦饭石示意图

矿井内钻出的大量麦饭石

真正矿泉水应具备的采矿许可证

云佛山脚下不老村矿泉水厂一角