



刊头题字 郑小成
金谷满园广告公司 协办
曙光电影院
第壹百零壹期

姚四有水墨画展将办

晨报讯 8月8日,在奥运会开幕之际,由北京荣宝斋、北京和畅国际拍卖公司、中国艺术出版社、天水市文化出版局、天水市文化馆主办的姚四有水墨画展将在荣宝斋举行,展出50余幅人物、山水。

姚四有近年来师从于杜滋龄先生门下,其笔下人物栩栩如生、笔墨洒脱,遵循写实的造型传统;小品更加成熟,不管是古代仕女或高士都注入了自己的绘画心性,在文化的体验上也是更加进入到深一层的体验和思考之中;其山水画怀着对西北故乡的眷恋,以家乡冬雪为题材创作了让人倍感亲切的冬雪山水系列。他的作品被英国、日本、法国以及中国港澳台地区多家机构和私人收藏。

郑小成

远眺灯火阑珊处

韩静莲文



郑小成,1975年生,原籍陕西华阴市,别署西岳夫南村人,空军某部干部,毕业于北京大学首届书法硕士研究生班,中国书法家协会会员。其作品入展第八、九届全国书法篆刻大展、首届草书大展、建党85周年书法展、红军长征胜利70周年书法展、第一届全国大字展、第五届全国楹联书法展、第二届全国“流行书风、流行印风”书法大展、《书法导报》2005年国际书法篆刻年展、全军中国书协会员优秀作品展。第四届全国楹联书法大展获奖、第十二届国家文化部“群星奖”书法优秀奖、《书法导报》2004年国际书法篆刻年展获提名奖、第二届全国“杏花村汾酒集团杯”电视书法大赛入围奖、第二届全国党政干部书法大赛金奖、第三届全国书法篆刻展优秀奖。在北京举办“庆七一”郑小成《抗震救灾迎奥运壮军威》书法作品展。作品曾被国家博物馆、中国美术馆、军事博物馆、民族文化宫、军委八一大楼等多家单位收藏。

小成,是一句谦词。不料,父辈在冥冥中有某种神秘的力量,注定了他要修炼成谦谦君子。我和小成认识的时日不短了,每回相见,他都是眯着眼睛,很谦和很谦和地笑着,笑得真实,自然。他就是那么悄悄地笑,默默地笑,无声地笑。看样子,即便是突然间天崩地裂,他也不会皱了笑,乱了方寸。可以说,小成的这种微笑,是来自内心的一种定力。

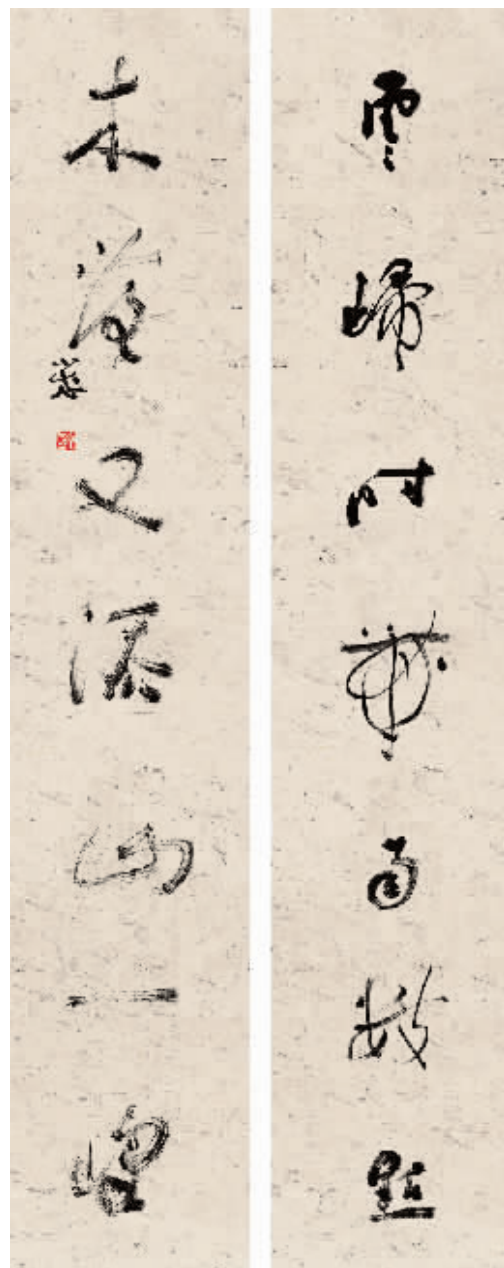
执著于艺术的人,内心的定力十分重要,窃以为,艺术原本也是一种宗教,一次剃度,一生修炼。小成凭着这种定力,承得重,稳得住,坐得下,苦心研修,岂非跋涉于书途的一位苦行僧?!仔细想来,人活在红尘俗世,耐得住繁华迷眼,经得起声色乱耳,扛得住利禄诱惑,妄念不生,以心专缘于书道,实在是很难的事情。我对于书法不甚了了,难以对小成的书法做深入评断,不过,依我不善书写的人看小成的书写,还是看得出他稳扎稳打的样子和结果的。他的书法不躁不火,不飘不浮,

也不搔首弄姿取媚于俗世,总是在努力地追求内蕴,平和与力度。

自然,若想将书法修炼成法书,只有定力是不够的,即便是心有灵犀,一朝顿悟,仍需无日无夜地渐修,方可圆满。顿悟如婴儿初生肢体已全,若要长养成人需要很漫长的时日。若要书道之树花开,和一个人的成长一样,不但需要时间,更需要慧水长流,既继承强大的数千年中国书写传统,又得开拓出自己的心性来,所谓人和书一起成长。我看得出来,小成绝对是一位潜心“修行”的“书僧”。其实,“小成”与“大成”,可以说是远隔关山,也可以说是近在咫尺,只是需要按着逝去的学者王国维说的治学三境界去寻觅,一定能到达彼岸。王国维先生说的三境界,一是“独上高楼,望尽天涯路”;二是“衣带渐宽终不悔,为伊消得人憔悴”;三是“众里寻她千百度,蓦然回首,那人却在灯火阑珊处”。在这里,我与小成共勉,期待着有朝一日,在那阑珊的灯火里不期而遇,让灯火把我们的的心灵都照得透亮。



郑小成作品:楷书中堂



郑小成作品:草书对联

郑小成作品:行书条幅



极速赛车手

华纳最新引进大片
2008年8月全国各大影院上映

轮胎尽显超凡之能
Mach 5 安装了优科豪马轮胎



特约店面: 北京惠尔轮胎网络

电话: 010-88500589、88500871

www.speedracer-asia.com



YOKOHAMA 轮胎能成就更多

优科豪马轮胎

横滨轮胎销售(上海)有限公司 <http://www.yokohamatire.cn>

ADVAN Sport

PARADA Spec-X

ASPEC 4349



能实现人车一体
随心所欲的快感



能展现自身的
卓越表现



能拥有更环保
舒畅的每一天



能创造宁静的
驾乘空间