

翰墨

艺术总监/周韶华
马世晓
总策划/王加中
主编/杨 邕



期号: 20120140
主办: 金谷满园广告公司 惠尔轮胎有限公司
协办: 再旦堂画廊
本版热线: 88501009 1352238552
刊头题字: 王京涛

惠尔再旦画院

书画装裱·策划承接展览
艺术品收藏·艺术品交易

地址: 北京市曙光中路9号
(北京农科大厦北侧)
电话: 88452829、88501009

再旦堂

再旦堂画廊专营:
名家精品、
名人字画。
立足高端,
诚信为本,
促进交流。

地址: 北京市宣武区琉璃厂西街
荣宝斋大厦荣兴艺廊 A29
电话: 63188850 \ 15110281026
网址: www.zaidantang.com

惠尔 Huier

买轮胎 到惠尔
100万先行赔付 保您售后无忧

惠尔提醒您:
只要您保护好轮胎的胎侧,
并做好四轮定位,就能大大减少
您买轮胎的次数!

买一次轮胎就可以成为会员!
会员办理热线: 88500589、88457388



王京涛, 毕业于北京教育学院书法专业, 中央美术学院中国画学院山水专业获硕士学位。中央美术学院陈平先生“山水精神”研修班。中国书法家协会会员。平谷区政协委员。作品入选全国第六届书法篆刻展, 第六届中青年书法篆刻展, 第八届中青年书法篆刻展。2000年中国美术馆北京十人书法展; 2006年山水作品获中央美术学院“孔子-我问”学院之光优秀作品奖 2006年参加中国美术馆山水精神主题展, 作品出版于中国美术馆月刊; 2006年皇城艺术馆“画道无形”山水作品展; 2007年炎黄艺术馆山水写生联展; 2009年参加《尺度》荣宝斋画展; 2010年太湖画院中国画年展; 2011年入选哈尔滨中国画作品双年展。



国画 68x68cm



国画 68x68cm

墨华远引 云水入怀

■ 王京涛

“人生天地之间,若白驹过隙,忽然而已。”此庄周之叹,达人解语。解者之行,自然脱却尘劳关索,无碍无求,与天地共存。至若寻常众生,于此“过隙”除却“立德、立言、立功”而外,便付诸“书画琴

棋诗酒花”或“柴米油盐酱醋茶”了。
吾友京涛,北京人,而不似北京人;画家,而不似画家。见者多谓:“吾乡亦有斯人。”然识之者知其襟抱艺业自有洞天。
涛兄之父友谊先生书

坛大匠,诸体兼善,尤精甲骨篆籀,所作朴厚沉雄,斑斓离披,兼诸古淡超逸气格。诚意自工,率性自拙,随机化施,任运自适。敦爱子以丰厚,传书学以正流,京涛少以篆隶、魏碑筑基,稍长习楷、行、草,入手正,根

柢坚、用功勤,博学厚积为简茁峻拔,神丰意沛之书风,入“中国书协”时年未及弱冠。“师父”所传者,有书而外,更兼王门清白家风。
书而优则画,心而幽则近山川。山川入画图,古今同寄,属意于斯者宗匠林立,龙象峥嵘。京涛师从之陈平先生即为当今山水画坛之翘楚。陈平先生素以“自由之精神”修习艺事,以情生境,以境化物,神思灵悟凝于文心,且兼通诗词曲书印。然则先生绝少以“性灵、才情、逸兴”解授于学者,所重者“理法”“板眼”而已。故京涛习画之初即追源溯流,窥宋元堂奥,入明清理趣,潜心于斯更不外求,积学既久自有生意。自癸未年至今,凡有暇辄随陈师游历海内河山,凡雁荡、青城、太行、九华、天台、秦岭、黄山、华山并京郊诸山多所朝晤。所至处手不停挥,积稿盈篋,山河大地,江声山色,朝晖夕阴,风影烟霞尽收于笔端,入于思悟。



国画 68x68cm



国画 180x140cm

山水画之境域赖人之性情生之,文以养之,气以化之,法以成之。京涛于理法外对语山川,作养意气,琢磨久之,切磋久之,终将地上山水演为纸上文章。所作清茂荣滋,蔚然深秀,笔致俊朗松灵,曲尽物态,墨华清润透脱,云水自流。气象中正冲和,生气远出。实处见景,虚处生情,密以学出,疏以思现,雅致高情奔于腕底,泻于绢素,此或可谓“心画”否?

间作花卉,笔势益畅,纵横挥洒,秋风与春雨齐下,恣肆淋漓,一团氤氲。未知有神助之抑或其胸中自有郁勃气耳。
京涛春秋正富,前路宏通,为学至诚至专,且精勤勉力之至。若谓“白驹过隙”者,寄语涛兄,设若有酒盈樽,偶得一醉何如?
(己丑快雪时晴 陈元霖记于可非堂)



国画 68x30cm



国画 45x160cm